

# francesco napoli

## BIOGRAFIA

Wielki renomowany festiwal piosenki w Włoszech w którym brał udział młody i nieznany muzyk, który z własnym zespołem koncertował. W krótkim czasie zrobił wielki skok w Biznesie muzycznym. Jeden z producentów odkrył tego młodego potencjalnego z temperamentem muzyka. Ten sprawił dla niego 2-tygodniowa podróż po Niemczech, z 2 tygodni zrobiło się 30 lat kariery w Europie i na świecie. Do dnia dzisiejszego sprzedają się jego Hity BALLABALLA, w 1987 roku 12 milionów w 44 krajach na amerykańskich listach przebojów znajduje 5 miejsce razem z Michaeliem Jacksonem, Madonną oraz innymi piosenkarzami. To był przełom, Superstar lat 80-tych się urodził zdobywał złote i platynowe płyty. Następne osiągnięcie to 10 miejsce z pioseną LADY FANTASY, BALLA BALLA; MARINA MARINA w Hiszpani, Włoszech, Francji, Austrii, Szwecji, Norwegii, Finlandii, Czechosłowacji i Węgrzech jak zarazem północna i południowa Ameryka. Piotr Columbus producent jego pierwszego sukcesu jak później również Hanne Haller podpisują z nim kontrakt. Francesco Napoli szczybel po szczybelu rozwija swój talent jako kompozytor, autor pisze teksty do swojej własnej produkcji.

Prawie wszystkie jego hity jak PIANO PIANO, DUE ANGELI, NOTTE CHIARA, LADY FANTASY wychodzą z pod jego pióra. Jedną z pierwszych i wielkich nocy włoskiej sceny jest transmisja niemieckiego programu ZDF w Dortmundzkiej Westfalenhalle.

W Polsce na festiwalu piosenki w Sopocie odkrył się włoski superstar Francesco Napoli. To wydarzenie może być dzisiaj porównywane do Eurowizji, gdzie w późniejszym czasie był kandydatem. Koncertował w dużych metropoliach jak Rosja gdzie była transmisja na żywo od tego czasu Francesco jest ikoną w tym państwie.

Do dzisiaj ma fantazje i magię której nie stracił - przeciwnie jest pełen optymizmu i energii.

Disco Polo na festiwalu w Ostrodzie w 2014 roku osiągnął szczyt, był jakby odzwierciedleniem Sopotu i tym Francesco zdobył swoją karierę. Więcej niż 20 milionów widzów mogło przeżyć jego odznaczenie za ostatnie 10 - lecie w show- biznesie.

Jego piosenka QUESTA NOTTE była furorą w kinie jak GO TRABBI GO i serialu telewizyjnym Schimansi. Włoski popmuzyk pokazał się tym również w Niemczech.

Duet z popularnym GEORG MCCRAE (Rock your Baby) był skutkiem wspólnego projektu z tytułem I LOVE HER. Jedną z pełnych uczuciem Popballad, Jego pierwszy wyprodukowany Studioalbum ESISTERE- LE MIE EMOZIONI był jego drogą z AMERICANO (Air Play Charts), druga - latynowska i popduet BACIAMI (feat. LAURA DEL CONTE) i COME HO FATTO (feat. IANNA) zdobywa kolejne miejsca na radiowych listach przebojów w Europie i Ameryce. Widmo jego muzyki w albumach jest widoczne a zarazem z uczuciem i energią. Dalszy impuls dla „Francescomani”. Wyjazd do Australii z 4 koncertami w Sydney, pociąga za sobą następne live koncerty w Europie.

Raz usłyszeli głos Francesco Napoli w warszawskiej orkiestrze symfonicznej jest niesamowicie wspaniałą. Jego tytuł w nowej szacie.

Dalej rozwija się pierwszy międzynarodowy włosko-angielski Bożonarodzeniowy śpiew. CHRISTMAS & LOVE odnowiony i odkryty duet z LAURA DEL CONTE szczególnie w amerykańskim, kanadyjskim, austriackim i niemieckim radiu zdobywa fale i rozgłos. Kompozycja, muzyka (Francesco Napoli) i tekst (Francesco Napoli i Laura del Conte) własnej produkcji.

SARA SARA produkuje z młodymi artystami w Nadreni Westfali. Produkcja była zainteresowaniem telewizji i agencji.

Potencjalni producenci w Europie są tymi projektami zafascynowani. Artysta posiada wyjątkowy charyzm. Bogdan Tommo jeden z ważniejszych producentów hitów popmuzyki mieszkających w Bukareszcie, nagrywa z Francesco nową Dancepoppiosenkę TE AMARE w swoim studio (i oficjalne video). Ten właśnie przeboj znajduje wielki sukces w radiu na pierwszych listach przebojów.

Award in Mamaia ważne wydarzenie w rumuńskiej telewizji. Dalsze projekty, niespodzianki i terminy są planowane.

Francesco Napoli przyciąga jak magnes publiczność swoim charyzmem. Jego występy artystyczne są jednorazowe i wspaniałe. Nie jest tylko muzykiem ale również prezydentem. On kocha swoją publiczność. A publiczność kocha Francesco Napoli.